

CONTENIDO

1. Introducción a Freehand
2. Selección de objetos
3. Operaciones básicas y ayudas a la composición
4. Texto
5. Operaciones Xtras
6. Animar en Freehand

Freehand MX

Macromedia Freehand es una herramienta muy anterior a la aparición y generalización de Internet. Sus comienzos estuvieron basados en perfeccionar lo más posible la tarea del diseñador gráfico con el fin de acabar los trabajos en papel. Así Freehand pronto se popularizó, entre los trabajos para logotipos y carteles publicitarios gracias a su sistema vectorial, y ha mantenido desde su comienzo una fuerte rivalidad, con otros programas del gremio, como son Corel Draq y sobre todo Adobe Illustrator. Por lo tanto podemos definir a Freehand como la herramienta perfecta para un diseñador gráfico.

- ✓ **Duración del curso:** 72 Horas. Pudiendo ser ampliadas con mayor número de ejercicios y prácticas.
- ✓ **Características Técnicas:** 897 Escenas con diseño gráfico, videos de animación, textos locutados por profesionales de radio y Tv, posibilidad de impresión en 4 formatos diferentes(textos y diseños gráficos)
- ✓ **Ejercicios totales del curso:** 60 Ejercicios Interactivos de auto-evaluación y 14 prácticas reales.

Familia:
Diseño Gráfico